

## SEMINARIUM II

Prezentacja Cyfrowej Kolekcji HISTORIA KOBIEC

**Białystok, 15-16 kwietnia 2024 r.**

Sala FENIX  
Uniwersyteckie Centrum Kultury, ul. K. Ciołkowskiego 1 N

### PROGRAM WYSTĄPIEŃ MERYTORYCZNYCH

#### 15 kwietnia, godz. 13.00

Prof. dr hab. Małgorzata Dajnowicz, *Otwarcie seminarium i powitanie Uczestników i Gości*

Dr Maria Bauchrowicz-Tocka – „Polskie kobiety w tożsamości społecznej” - o kolekcji łomżyńskiej

Dr Justyna Zajko-Czochańska – *Materiały archiwalne Kolekcji „Historia Kobiet” i ich zastosowanie w publikacjach*

Mgr Mariusz Dudziński – *Kobiety w Kronikach tykocińskich*

Dr hab. Adam Miodowski, prof. UwB - *Kobiety w tożsamości społecznej – jako kolekcja Historia Kobiet. Dokonania*

Prof. dr hab. Małgorzata Dajnowicz, *Dyskusja moderowana oraz udziałem Prelegentów oraz pozostałych Uczestników seminarium.*

#### 16 kwietnia, godz. 9.00

Mgr Dorota Łapiak, *Cenne Kolekcje o historii kobiet – Zasoby Muzeum Rolnictw w Ciechanowcu*

Dr Dorota Gajda-Szczegielniak, *Archiwum Polskiej Piosenki w Opolu w Kolekcji Kobiety w tożsamości społecznej*

Mgr Justyna Kowalska, *Materiał do dziejów kobiet z Podlasia na przykładzie wspomnień „W Olendach”*

Dr Diana Dajnowicz-Piesiecka, *Archiwum Historii Kobiet – zastosowanie w naukach społecznych i edukacji pozauniwersyteckiej*

Prof. dr hab. Małgorzata Dajnowicz, *Prezentacja projektu „Polskie kobiety w tożsamości społecznej”. Kolekcje i ich znaczenie naukowe i popularyzacja. Podsumowanie II części projektu*

Dr Anna Snarska, *Kobiety w tożsamości społecznej – kolekcja i jej wykorzystanie w tzw. ścieżce edukacji regionalnej w szkołach średnich*

Głos w dyskusji – zaproszeni Eksperci, w tym Reprezentanci Otoczenia Zewnętrznego (Muzea, Archiwum, biblioteki, szkoły średnie, reprezentanci samorządu, społeczność akademicka).